

Noticia publicada en Diario Vasco sección Bidasoa, el domingo día 2 de Julio de 2015.

La muestra 'Maestro del Bidasoa' del Amaia tendrá el viernes una visita guiada

-

- M.A.I.
- IRUN

2 agosto 2015 00:48

Juan Carlos Pikabea, comisario de la muestra, y varios de los artistas con obra en la exposición 'Maestros del Bidasoa' que acoge estos días el Centro Cultural Amaia, ofrecerán este viernes, a las 19.00 horas, una visita guiada a la misma. La exposición 'Maestros del Bidasoa. Inspiración y dedicación', es una muestra en la que participan 28 artistas entre los que se pueden citar a Vázquez Díaz, Gaspar Montes, Darío de Regoyos, Tomás Sobrino, Javier Ciga, Ricardo Baroja y Nessi, Jesús Montes, Ana Mari Marín, Menchu Gal o el propio Juan Carlos Pikabea. Se trata de una propuesta organizada en colaboración por los Ayuntamientos de Irun y de Pamplona y reúne 34 obras de distintas épocas que tienen al río como eje vertebrador ya que las pinturas hacen referencia al Bidasoa desde su nacimiento hasta su desembocadura en el mar. La colección permanecerá en el Amaia hasta el 30 de agosto con horario de 18.00 a 21.00 horas de martes a sábado y de 11.30 a 13.30 los domingos y festivos (lunes, cerrado). La

Sala Gal amplía horarios

Por otra parte, la Sala de Exposiciones Menchu Gal, en la plaza Urdanibia, ampliará sus horarios de visita habituales durante todo el mes de agosto para abrir sus puertas también los martes, miércoles y jueves.

De esta manera, se podrá visitar la exposición 'Obras de arte con historias', de martes a sábados de 18.00 a 21.00 horas y los domingos y festivos, de 11.30 a 13.30 horas; los lunes permanecerá cerrada.

'Obras de arte con historias' reúne una selección de trabajos de distintas épocas y formatos de 25 artistas cuya actividad se ha desarrollado en el País Vasco. Son 34 obras: dos esculturas, ocho obras gráficas que se exponen en vitrinas y el resto son cuadros que se han colocado en la pared. Son piezas procedentes del coleccionista Xiri, algunas de ellas depositadas en el Museo San Telmo, otras de la colección del Ayuntamiento de Irun y otras cedidas por la galería Vanguardia de Bilbao.