Noticia publicada en Diario Noticias de Gipuzkoa sección Bertan Bidasoa Txingudi, el domingo día 12 de Mayo de 2013.

Cultura de Irun destaca Irun

Factory e Irun Zuzenean en su

balance de 2012

EL AMAIA ACOGIÓ A 53.047 ESPECTADORES Y 19.567 PERSONAS VISITARON EL MUSEO OIASSO El Consistorio destaca "la buena acogida" que ha tenido entre los iruneses su "renovado modelo cultural"

XABIER SAGARZAZU

- Domingo, 12 de Mayo de 2013 - Actualizado a las 05:23h

IRUN.

El área de Cultura del Ayuntamiento de Irun ha hecho balance esta semana de su actividad en 2012, una actividad de la que la edil Belén Sierra ha destacado "la puesta en marcha de dos iniciativas innovadoras que han enriquecido la programación, como han sido el centro de creación Irun Factory y el programa de conciertos Irun Zuzenean".

En una comparecencia junto al director del área de Cultura, Patxi Presa, en la que presentaron la memoria de 2012, Sierra señaló que su departamento ha apostado por "la participación, la transformación y la sostenibilidad" como "ejes de trabajo para la programación cultural en la ciudad". Un trabajo y una "renovación del modelo cultural" que a su juicio ha tenido "una buena acogida entre los iruneses".

Escrito por Administrator
Domingo, 12 de Mayo de 2013 10:58 -

APUESTAS

La edil afirmó que el Consistorio consiguió en 2012 "mantener el nivel de la oferta cultural en la ciudad" a la vez que tuvo oportunidad de introducir "nuevas apuestas, como el estreno del programa de conciertos Irun Zuzenean, que ofreció una decena de actuaciones en diversos escenarios de la ciudad" y más recientemente, el centro Irun Factory, como "punto de encuentro para artistas y creadores de la comarca y de ambos lados del río Bidasoa".

La edil Belén Sierra ha destacado también "los casi 9.000 espectadores en los conciertos de Sanmarciales de 2012"

Además, Belén Sierra destacó "la apuesta por la participación en la elaboración del programa de las fiestas de San Pedro y San Marcial, en apartados como la elección del cartel o la de los grupos de música".

Unas fiestas en las que, destacó la edil de Cultura de Irun, "cerca de 9.000 personas asistieron, en el año 2012, a los conciertos que se programaron en la plaza Urdanibia".

OTRAS CIFRAS

En cuanto al resto de las cifras que arroja la memoria del área de Cultura de Irun, destacan los 53.047 espectadores que acudieron en 2012 a los espectáculos, conciertos, proyecciones y exposiciones programados en el centro cultural Amaia, o los 19.567 visitantes que tuvo el museo romano Oiasso.

Museo en el que, recordó Belén Sierra, se organizaron actividades como "dos exposiciones temporales, el Festival de Cine Arqueológico, los cursos de verano de la UPV y las jornadas Dies Oiassonis de recreación de la época romana"

Belén Sierra quiso resaltar también las cifras de la biblioteca municipal Ikust-Alaia, "con 96 actividades organizadas en torno a la literatura y la contabilización de 43.475 préstamos de libros y otros materiales".