

Noticia publicada en Diario Vasco sección Bidasoa, el sábado día 23 de Febrero de 2013.

BIDASOA

«Transfronterizo y sostenible»

23.02.13 - 00:36 -

Helga Massetani, miembro de Bitamine y también de Irun Factory, explica que en este último proyecto toma parte «un equipo de muchas personas, que hemos trabajado en colaboración con colectivos artísticos tanto de Irun como de Iparralde». Además de su función como espacio dedicado al arte contemporáneo, Irun Factory cuenta con otras dos premisas: «que sea transfronterizo y sostenible». Helga Massetani comenta que «hemos diseñado el espacio en base a las necesidades que tenemos como artistas y que vemos en la sociedad en general», pero también la sostenibilidad «está reflejada en cómo hemos construido el espacio: la mayoría de los materiales son reciclados, reutilizados, o creados con materiales en desuso, utilizado la imaginación».